**Особенности  работы  учителя с  учащимися разных уровней познавательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень познавательной активности** | **Учащиеся** | **Учитель** |
| ***Познавательная******пассивность*** | Нулевой  уровень  развития  познавательной  активно-сти, характеризуется  отсутствием желания  учиться.Учащиеся  не  проявляют  интереса  к  учебной  задаче, не  приступают  к  работе  без  напоминания учителя, не  могут  самостоятельно  завершить  работу. | *Необходимо  быть  терпеливым:*  давать  время  на  обду-мывание, не прерывать и не сбивать ученика во время ответа; быть  готовым  к  тому, что после перерыва дети не  могут  сразу  включиться  в  работу; постараться уста-новить  добрые  отношения (называть только  по  имени, подбадривать ласковым тоном, позитивно строить побуждающие  фразы). |
| ***Относительно******активный******уровень*** | Характеризуется наличием заинтересованности и активности только в эмоционально привлекательных учебных ситуациях. Учащиеся предпочитают объяснение нового материала повторению и закреплению, поверхностно относятся к учебной задаче, быстро приступают к работе, но при первых трудностях быстро разочаровываются и бросают начатую работу.Знания, умения и навыки не имеют системного характера. | *Необходимо поддерживать активность ученика на протяжении всего урока:* снимать интеллектуальную усталость и волевую апатию минутками психологической разгрузки (шутки, загадки, скороговорки, занимательные задачи и удивительные факты); стимулировать познавательный интерес, предлагая творческие задания по изготовлению учебных пособий (карточки, модели, таблицы и т.п.), составлению кроссвордов, в конце урока формулирование 5-6 вопросов по теме урока. |
| ***Исполнительно –*** ***активный******уровень*** | Характеризуется  стабильностью  и  постоянством  зна-ний, высоким  уровнем учебной  мотивации, готовно-стью  к  решению  проблемных  задач  и  ситуаций. Такие учащиеся любимы учителями, систематически выполняют домашние задания, с готовностью включаются в работу, осознанно воспринимают учебную задачу, предлагают оригинальные пути решения и работают преимущественно самостоятельно. | *Необходимо не допускать скуки, поддерживать высокий уровень познавательной активности,* создавая для этих учащихся особые ролевые ситуации – «эксперт», «консультант», «наблюдатель», «мудрец», «хранитель знаний» и т.п.; предлагать им задания повышенной сложности; использовать такие активные методы, как дискуссия, «мозговой штурм», «круглый стол», «судебное заседание», «конференция» и др. |
| ***Творческий******уровень*** | Характеризуется  не  только  готовностью учащегося  включиться  в  нестандартную   учебную  ситуацию, поиском новых  нестандартных  путей  для  её  решения, но  и  сама  задача  может ставиться  школьником. Учащийся не просто проникает в сущность явлений, их взаимосвязь, а пытается найти для этой цели новый способ. | *Необходимо  создать  творческую атмосферу:* вызывать удивление, использовать методику ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), развивать воображение и интуицию, способствовать развитию образного мышления и *творить самим!* |