

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №17  
имени Героя Российской Федерации имени Л. Р. Квасникова

Утверждено:  
решением педагогического совета  
Протокол от «31» августа 2023 №1  
председатель педагогического совета  
\_\_\_\_\_ Н.А. Жемчугова

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
логопедических коррекционно-развивающих занятий**  
Уровень - начальное общее образование  
Срок реализации программы – 4 года

**Составитель:**  
Елисева Л.Ю., учитель-логопед

Узловая  
2023

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа направлена на оказание помощи учащимся начальных классов с нарушениями устной речи в освоении ими общеобразовательных программ, а также в соответствии с рядом разделов программ предметной области филология в начальной школе (система учебников «Школа России»).

**Цель курса:** коррекция нарушений устной и письменной речи, восполнение пробелов в знаниях у обучающихся 1- 4 классов.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

1. Уточнение представлений о звуковом составе слова; совершенствование навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.
2. Закрепление навыков дифференциации парных согласных и фонем, имеющих акустико - артикуляционное сходство.
3. Активизация словарного запаса путём уточнения значений имеющихся в запасе у детей слов.
4. Обогащение словарного запаса путём введения слов-терминов, за счёт развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.
5. Обучение нахождению слов, обозначающие предмет (имя существительное), действие предмета (глагол), признак предмета (имя прилагательное).

#### **Коррекционные:**

1. Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков, постановка и автоматизация дефектно произносимых звуков.
2. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путём овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении.
3. Развитие навыков построения связного высказывания.
4. Формирование психологической базы речи:
  - зрительного, слухового, пространственного, осязательного восприятия;
  - мышления;
  - памяти;
  - устойчивости внимания;
  - накопление представлений об окружающем мире;
  - воображения;
  - наблюдательности, особенно к языковым явлениям;
  - развитие общей и мелкой моторики.
5. Формирование регулирующей учебной деятельности:
  - планирование предстоящей деятельности;
  - контроль за ходом своей деятельности;
  - применение полученных знаний в новых ситуациях,
  - анализ и оценка продуктивной собственной деятельности.

#### **Воспитательные:**

1. Формирование чувства ответственности, уверенности в себе, чувства собственного достоинства.
2. Формирование личностных качеств:
  - организованности;
  - воспитанности;
  - взаимоуважения друг к другу;
  - адекватного представления о себе и своих возможностях.

Данная программа направлена на успешное усвоение грамоты младшими школьниками с нарушением чтения и письма на фоне дефектов устной речи.

Программа опирается на ряд актуальных принципов в содержании и методике коррекционной работы на логопедических занятиях:

1) обусловленность содержания и методики коррекционной работы особенностям развития речи у детей с нарушением зрения;

2) соотнесение недостатков речи с сенсорным дефектом и потенциальными возможностями коррекционно-компенсаторного развития за счёт полисенсорного восприятия, восполняющего зрительный недостаток;

3) усиление общего речевого развития детей с нарушением зрения за счёт введения специальных коррекционно-компенсаторных форм и средств преодоления недостатков речи.

### **Общая характеристика учебного курса**

Данный курс способствует формированию у учащихся с нарушением зрения предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности. «Коррекция нарушений устной и письменной речи» – курс, подводящий учащихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно. В свою очередь содержание курса «Коррекция нарушений устной и письменной речи» является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной и основной школе, представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка. Специфика курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

**Количество учебных занятий для обучающихся с ЗПР — 33 (1 час в неделю).**

### **Содержание курса коррекционно – развивающей области**

#### **Развитие понимания речи**

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
  - Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
  - Обучение пониманию вопросов.
  - Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.
  - Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий.
  - Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (вперед - сзади, внизу - вверх, высоко - низко).
  - Обучение пониманию вопросов косвенных падежей.
  - Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
  - Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени.
  - Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род.

- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).

- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок»).

- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

#### **Развитие общих речевых навыков**

- Формирование правильного дыхания и осанки учащихся: выработка глубокого диафрагмально-рёберного дыхания; свободного, плавного, удлинённого, направленного выдоха: без речевого сопровождения и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х]. Затем слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова).

- Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).

- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

- Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объём, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).

- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию (сказка о «Весёлом язычке», «Обезьянка»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

- Коррекция (уточнение) произношения в зависимости от индивидуальных особенностей нарушения звукопроизношения.

#### **Развитие полноценной фонематической системы языка**

- Учить различать речевые и неречевые звуки. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Воспитание слухового внимания к речи.

- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий).

- Вызывание речевого подражания на гласных звуках и их сочетаниях. Вызывание звукоподражаний (на материале открытых слогов: корова – му; мышка – пи).

- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными звуками /А/, /У/, /О/, /ы // И /, /Е /, /Ё /, /Э /, /Я /, /Ю /и согласными /М/, /С /, /Х/, /Ш /, /С-Ш /, /Л/, /Р/, /Р-Л/, /К/, /П/, /З/, /В/, /Ж/, /Ж-Ш/, /Д/, /Т/, /Й/, /П-Б/, /Ц/, /Ч/, /Щ/, /Ф/.

#### **Развитие слоговой структуры слова**

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук /А/ , /У/, /И/, /О/, /Ы/

- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъясняемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица

единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди – сидит).

- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.

- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих их открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога.

- Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

- Обучение употреблению форм ед. и мн. числа существительных мужского и женского рода в им. падеже с окончанием -ы (шар - шары); -и (кошка - кошки).

- Обучение изменению существительных по падежам:- вин. падеж ед. числа с окончанием -у («Я беру... машинку, куклу, зайку»), - род. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа без предлога («Чего нет у машинки?») и с предлогом -У («У кого нет куклы?», «У кого есть усы?»); -дат. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа с окончанием -е («Кому подарили мячик?»); -творит. падеж существительных мужского рода ед. числа с окончанием -ом («Чем режут бумагу?»).

- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди и т. д.), глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат и т. д.)

- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в им. и косвенных падежах по опорным вопросам.

- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).

- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

### **Развитие фразовой речи**

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.

- Формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в Именительном падеже.

- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»

- Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где машинка? Можно взять?).

- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.

- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

### **Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря**

Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам) посредством использования в речи слов-действий, слов-названий, слов, обозначающих признаки предметов (*цвет, величина и ее измерения, вкус*), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущение (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо, громко, тихо).

**Развитие графомоторных навыков (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование)**

#### Развитие мелкой моторики:

- Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж (самомассаж).
- Нанизывать бусины, пуговицы.

- Застегивать и расстегивать пуговицы, замки, кнопки крючки.
- Собирать мозаику, конструктор.
- Раскрашивание, штриховка.

Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений

- Ориентировка в собственном теле.
- Ориентировка в окружающем пространстве.
- Уточнение пространственного расположения фигур, букв.

Изобразительно-графические способности

- Контурные изображения предметов.
- Перечеркнутые контурные изображения предметов.
- Контурные изображения, наложенные друг на друга
- Вертикальные, горизонтальные и прямые линии, комбинации из них.
- Дуги, волнистые линии, круги и овалы.

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

**Личностными результатами являются:**

развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;

желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;

умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;

наличие мотивации к овладению устной речью

**Предметными результатами являются:**

развитие речевого слуха - различение, опознавание и распознавание на слух звуков речи;

овладение элементарными навыками звуко-слогового анализа и синтеза;

формирование правильного звукопроизношения;

умение правильно использовать поставленные звуки;

разви

**Тематическое планирование**

| №п/п | Тема занятий   | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся   |
|------|--|--------------|--|
| 1.   | Представление о схеме собственного тела. «Представления о звуках». | 1            | Слушание звуков вокруг нас: «Много звуков есть на свете: шелест листьев, плеск волны, Но бывают звуки речи, Мы их точно знать должны». Образование звуков речи. Знакомство с термином «речевой звук». Произношение отдельных звуков (Волк – у-у-...) Игра: «Кто как голос подает». (Собака – р-р-р, корова–мммуу) Выделить домашних животных. Договаривание предложений по картинкам «один-много». |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 2. | Органы речи.<br>Лексическая тема:<br>«Части тела».               | 1 | Повторение. Какие бывают звуки? Что такое речевой звук?<br>Ознакомление с органами артикуляции.<br>Практическое употребление Творительного падежа существительных.   |
| 3. | Ознакомление с понятием «слово».<br>Лексическая тема:<br>«Цвет». | 1 | Закрепление понятия «звук».<br>Путешествие в замки красного, синего, зеленого цвета.<br>Сказка «Подошла машинка к красному замку, прикоснулась к красному кружку, и он зазвучал «А» (О.У.И): потом к синему замку – Д-д, м-м, б-бб;<br>в зеленом замке – дьдь, мьмь, бьбь.<br>Ознакомление с понятием «слово».<br>Дифференциация понятий «звук – слово».<br>Условно графическая запись.<br>Выделение из речевого потока слов.<br>Игра: «Слово – не слово» («плим» - сочетание звуков, «стол» - слово).   |
| 4. | Предложение.<br>Лексическая тема:<br>«Лес. Сад. Огород».         | 1 | Повторение понятия «звук», «слово».<br>Ознакомление с понятием «предложение».<br>Показать детям последовательность слов в предложении и отдельно каждое входящее в него слово<br>мышка ? сыр<br>Обозначение предложения полосками – символами. Дифференциация понятий «слово» предложение.<br>Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Подбор слов по ситуативным цепочкам. Что это? (сад, лес, огород). Если я назову САД, вы называете ФРУКТЫ ....   |
| 5. | Звук и буква А.<br>Лексическая тема:<br>«Фрукты».                | 1 | Развитие артикуляционной моторики:<br>-развитие мелкой моторики<br>-дыхательная гимнастика<br>-выработка воздушной струи<br>-постановка звука «с» по подражанию и с механической помощью<br>-опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах.<br>Повторение: что такое звук речи?<br>Выделение звука А из ряда гласных звуков.<br>Анализ артикуляции звука А.<br>А! – со мною вместе пойте<br>А! – пошире рот откройте.<br>Все теперь мы будем знать<br>Вот как может А звучать.<br>Характеристика звука А.<br>Выделение слов со звуком А (Аня кушает |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  |   | фрукты, в названиях которых есть звук <b>А</b> ).<br>Знакомство с буквой <b>Аа</b> . Практическое употребление существительных винительного падежа  |
| 6. | Звук и буква <b>У</b> .<br>Лексическая тема: «Домашние птицы». | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика:<br>-пальчиковая гимнастика<br>- опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах<br>-развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах.<br>Повторение «Звука А».<br>Выделение звука у в начале слова УТКА.<br>Анализ артикуляции звука У.<br>Характеристика звука У – гласный, потому что нет преграды. Выделение звука У из слов (утка, гусь, петух, куры).<br>Упражнение детей в практическом усвоении падежной конструкции (твор.падеж)<br>(За кем ухаживает Уля? Уля ухаживает за уткой).<br>Чтение слов ау, у – а.<br>Звуко-буквенный анализ. Употребление существительных в Творительном падеже.  |
| 7. | Звук и буква <b>О</b> .<br>Лексическая тема: «Животные».       | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика.<br>Опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах;<br>-развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах.<br>Повторение гласных звуков.<br>Выделение звука <b>О</b> в начале слова.<br>Анализ артикуляции звука <b>О</b> .<br><b>О</b> – мы губы округляем<br><b>О</b> – мы плавно напеваем<br><b>О</b> – свободно голос льется<br><b>О</b> – так звонко раздается.<br>Характеристика звука <b>О</b> .<br>Выделение гласного звука <b>О</b> из слов, из слогов, из ряда гласных звуков. Практическое усвоение родительного падежа существительных.<br>Отгадывание загадок о домашних животных (кот, ослик, конь, собака).<br>Составление предложений по картинкам (Оля кормит (кого?) кота ...) |
| 8. | Звук и буква <b>М</b> .<br>Лексическая тема: «Семя».           | 1 | Артикуляционная и дыхательная гимнастика.<br>Опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях;<br>Повторение. Какие звуки речи знаете?<br>Выделение звука <b>М</b> из слова ДОМ.<br>Характеристика звука <b>М</b> по артикуляционным и акустическим признакам.<br>Обозначение звука цветовыми символами.   |



|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     |  |   | <p>Произношение звуков в слогах.<br/>Звуко-буквенный анализ слогов <b>ОМ, АМ, МА, МУ.</b></p> <p>Произношение звука <b>М</b> в словах. Работа с деформированным текстом.<br/>Работа по картинке «Семья».<br/>Актуализация словаря по теме: «Семья». Как зовут детей в семье. Имена со звуком <b>М</b>.<br/>Восстановление деформированного текста.<br/>(Маленький Дима говорит: «Мама <b>МЫТЬ</b> Митя. Дима <b>МЫТЬ</b> лицо <b>МЫЛО</b>»<br/>Исправить речь Димы.</p>                   |
| 9.  | Звук и буква <b>С</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Посуда».    | 1 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика<br/>Повторение гласных.<br/>Характеристика <b>А, У, О</b>.<br/>Чем отличаются от согласных.<br/>Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам.<br/>Чтение слогов, слов со звуком <b>С</b>.<br/>Звуко-буквенный анализ слогов, слов. Падежное управление.<br/>Активизация словаря по теме «Посуда». Работа с опорными схемами.</p>  |
| 10. | Звук и буква <b>Х</b> .<br>Лексическая тема:<br>« Животные». | 1 | <p>Повторение согласных звуков. Отличие согласных от гласных.<br/>Проговаривание слов со звуком <b>Х</b> по картинкам.<br/>Единственное и множественное число существительных.<br/>Игра «Эхо» - образование именительного падежа множественного числа существительных<br/>хомяк – хомяки, петух - .....<br/>Преобразование деформированной фразы:<br/>(петухи, заборе, сидеть, на)<br/>Заучивание скороговорки<br/>Хи-хи-хи - ходят в поле петухи.<br/>Хи-хи-хи – поют в поле петухи.</p> |
| 11. | Звук и буква <b>Ш</b> .<br>Игрушки.                          | 1 | <p>Повторение изученных согласных звуков.<br/>Выделение звука <b>Ш</b> из слов, обозначающих игрушки.<br/>Характеристика звука <b>Ш</b> по артикуляционным и акустическим признакам.<br/>Звук <b>Ш</b> в слогах, словах, определение его места в слогах, словах.<br/>Звуко-буквенный анализ слов. Падежное управление.<br/>Кого пригласила Маша на день рождения?<br/>Что подарили гости Машеньке?<br/>Игра «Какой звук потерялся?»<br/>(мы-ка, ко-ка...) Звук <b>Ш</b>.</p>              |
| 12. | Звуки <b>С-Ш</b> .   | 1 | Сравнительный анализ звуков <b>С</b> и <b>Ш</b> по  |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     | Лексическая тема:<br>«Одежда».   |   | артикуляционным и акустическим признакам.<br>Сравнительный звуко-буквенный анализ слов – паронимов. Согласование числительного с существительным.<br>Активизация и расширение словаря по теме «Одежда».<br>Согласование числительного с существительным (один шарф, два шарфа, 3 и 5 ....)  |
| 13. | Звук и буква <b>Л</b> .<br>Лексическая тема:<br>«В лесу».                                | 1 | Анализ артикуляции звука <b>Л</b> .<br>Узкий кончик языка вверх,<br>в зубы упирается.<br>По бокам от языка<br>Воздух пробирается.<br>И получится певучий<br>Плавный, ласковый и звучный.<br>Характеристика звука <b>Л</b> . Произношение звука <b>Л</b> в слогах, словах.<br>Активизация и расширение словаря по теме «Дикие животные». Игра «4 лишний».<br>Падежное управление. (На дереве увидели – белка, дятел, дупло).<br>Составить рассказ «Кто где живет». Белка живет в дупле. Волк живет в логове.   |
| 14. | Звук и буква <b>Ы</b> .<br>Лексическая тема:<br>Животные из сказки Чуковского «Бармалей» | 1 | Повторение гласных звуков. Образование гласных звуков.<br>Выделение звука <b>Ы</b> .<br>Как пыхтит тесто? (пых-пых).<br>Характеристика звука <b>Ы</b> по артикуляционным и акустическим признакам.<br><b>Ы!</b> – Спинку языка повыше<br><b>Ы!</b> – Кончик к нижним зубкам ближе<br><b>Ы!</b> – между языком и небом<br>Ты голос пропусти попробуй.<br>Звук <b>Ы</b> в слогах, словах, предложениях.<br>Единственное и множественное число существительных.<br>Работа с иллюстрацией к сказке Чуковского «Бармалей».<br>Подсказать слова:<br>В Африке ... (акулы)<br>В Африке ... (гориллы)<br>Злые .... (крокодилы)<br>Игра «Чудесные превращения».<br>Дил-дил-дил – появился крокодил<br>Дилы-дилы-дилы – появились кроко-дилы.<br>Мот-мот – появился бегемот<br>Моты-моты – появились бегемо-ты и т.п.<br>Буква <b>Ы</b> .<br>А бедняжка буква <b>Ы</b><br>бродит с палочкой увы. |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 15. | Звук и буква <b>Р</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Птицы зимой». | 2 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика<br/>-пальчиковая гимнастика<br/>- опознавание звука «с*» изолированно, в слогах, словах.<br/>Повторение звука <b>Н</b>.<br/>Назвать слова со звуком <b>Н</b>. Характеристика звука <b>Р</b> изолированно, в слогах, словах.<br/>Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Назвать птиц в словах – картинках. Место звука в слове.<br/>Буква <b>Р</b>. Употребление предлога <b>НА</b>.<br/>«Я похожа на флажок,<br/>Но не бери меня дружок,<br/>А напечатай-ка слова:<br/>Роза, рана и трава!<br/>Отгадывание загадок и размещение птиц на панно «Зимний парк».<br/>Например: Черная, как вар,<br/>Кричит: «Карр!» (Ворона)<br/>Ворону размещаем на снег.<br/>Вещунья белобока<br/>А зовут ее .... (Сорока).<br/>Сороку – на пень.</p> |
| 16. | Звуки <b>Р – Л</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Птицы».          | 1 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика<br/>-пальчиковая гимнастика<br/>- опознавание звука «с*» изолированно, в слогах, словах.<br/>Повторение звука <b>Р</b>.<br/>Назвать птиц, в названиях которых есть звук <b>Р</b>.<br/>Сравнительная характеристика звуков <b>Р-Л</b>.<br/>Звуки <b>Р-Л</b> изолированно и в слогах.<br/>Предлоги <b>НА, С</b>.<br/>Игра «Прилетели птицы в парк». Дети расставляют птиц на панно – закрепление употребления предлога <b>НА</b>.<br/>Игра «Кто с кем поменялся» (Воробей с сорокой поменялись местами. Воробей сидел на снегу, а ворона – на пне).<br/>Игра «Птицы улетают из парка».<br/>Припоминание, кто на чем сидел и договаривание предложений с предлогом <b>С</b> без опоры на наглядность. (Воробей слетел ..<br/>Сорока спрыгнула .....)»</p>         |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 17. | Звук <b>К</b> , буква <b>К</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Подворье». | 1 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика<br/>-пальчиковая гимнастика<br/>- опознавание звука «сь» в разных позициях.<br/>Повторение. Припоминание изученных гласных и согласных звуков.<br/>Чем отличаются гласные и согласные звуки.<br/>Выделение звуков <b>К, КЬ</b> из слов – отгадок утки, козел, кот, поросенок.<br/>Характеристика звука <b>К</b> по артикуляционным признакам.<br/>Обозначение цветовыми символами.<br/>Игра «Поймай звук» в словах – названиях животных.<br/>Анализ и синтез слогов, слов со звуком <b>К</b>.<br/>Падежное управление. Согласовывание числительных с существительными. (Кого мы увидели? Корову с теленком. Кошку с котятками).<br/>Сосчитать сколько телят, котят.</p>  |
| 18. | Звук <b>П</b> , буква <b>П</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Почта».    | 1 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика<br/>-пальчиковая гимнастика<br/>- опознавание звука «сь» в разных позициях.<br/>Повторение. Назвать звуки <b>А, У, И, О</b> по артикуляционной позе.<br/>Выделение звука <b>П</b><br/><b>П!</b> – мы губы сложим вместе.<br/><b>П!</b> – мы выдохнем порезче!<br/><b>П!П!П!</b> – пыхтим мы глухо<br/>Нет у голоса и звука.<br/>Из слогов: <b>ПА, ПУ, ПИ, ПО, АП, УП, ОП</b> место звука.<br/>Характеристика звука <b>П</b>. Произношение звука <b>П</b> в словах, связанных с почтой.<br/>Составление и преобразование нераспространенных предложений с глаголами покупать, принести, прислать.... (Почтальон принес....<br/>Письмо прислал....<br/>Петя покупает .....</p> <p>Буква <b>П</b>. Упражнения на профилактику оптических нарушений.</p> |
| 19. | Звук <b>Т</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Транспорт».                 | 1 | <p>Повторение Звука <b>П</b>.<br/>Характеристика звука <b>Т</b> по акустическим и артикуляционным признакам.<br/>Игра «Поймай звук». Произношение звука <b>Т</b> в слогах.<br/>Игра «Живые звуки» - звуковой анализ, преобразование, составление схем обратных слогов <b>АТ_ОТ_УТ_ЫТ</b>.<br/>Определение места звука <b>Т</b> в словах, которые обозначают названия транспорта.<br/>Анализ словесного состава предложения</p>   |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
|     |  |   | (придумать предложение со словом автобус, трамвай, обозначить полосками).  |
| 20. | Звук <b>И</b> , буква <b>И</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Игрушки,<br>инструменты».<br>слов. | 1 | Повторение артикуляции гласных звуков.<br>Произношение этих звуков громко – тихо – длительно.<br>Диф-ция предметов относящихся к игрушкам и инструментам (игла, клещи, ножницы, молоток, избушка, мишка, лисичка, мячик).<br>Выделение звука <b>И</b> из слов. Характеристика звука <b>И</b> .<br><b>И</b> – широко мы улыбнемся<br><b>И</b> – кончик языка опустим<br><b>И</b> – изнутри зубов коснемся<br><b>И</b> – голос петь свободно пустим.<br>Подбор родственных слов<br>(Что можно делать с игрушками? Играть.<br>Эта машинка .... (игрушечная).<br>У нас много ..... (игрушек)<br>Сейчас я приглашу вас на ..... (игру)<br>Со мной вы будете ..... (играть).<br>Буква <b>И</b> . |
| 21. | Звук <b>З</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Животные».  | 1 | Повторение.<br>Выделение звука <b>З</b> из слов.<br>Анализ артикуляции звука <b>З</b> .<br>Язычок широкий ниже,<br>Кончик к нижним зубкам ближе<br>И со звонким ветерком<br>Звонко <b>ЗЗЗ</b> произнесем.<br>Характеристика звука.<br>Звук <b>З</b> в слогах, словах.<br>Прогулка по лесу на «коняшке в тельняшке»<br>используя сюжет-ную картинку и предметные и определить в словах место звука <b>З</b> . Подбор названий действий к названию предмета.<br>Как передвигается змея? (Змея ползет)<br>Как передвигается динозавр? (динозавр топает, стрекоза летит, зебра скачет, заяц прыгает).  |
| 22. | Звук и буква <b>В</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Птицы».                                     | 1 | Повторение звука <b>З</b><br>Дать характеристику звука <b>З</b> . Почему он согласный (звонкий). Выделение звука <b>В</b> из слогов, слов. Произношение изолированно.<br>Анализ артикуляции звука <b>В</b> .<br>Зубками губку прикусим,<br>Между ними голос пустим.....<br><b>В</b> – звучит неважно, вольно<br>Воздух, ветер, вода, волны....<br>Так над свежей листвою<br>Веет ветерок весною.<br>Характеристика звука <b>/В/</b> .<br>Звук <b>В</b> в слогах. Отгадывание загадок о птицах.   |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
|     |   |   | <p>Определение в отгадках места звука <b>В</b>.<br/> Буква <b>В</b>.<br/> Вот ведь горе у старушки, на очках сломались<br/> душки.<br/> Игра «Назвать новое имя»<br/> Аля – Валя<br/> Ася - .....<br/> Аня - .....<br/> Адик - .....<br/> Назвать детей ласково.<br/> Рассказать как зовут членов семьи,<br/> одноклассников.</p>  |
| 23. | <p>Звук и буква <b>Ж</b>.<br/> Лексическая тема:<br/> «Насекомые».</p>        | 1 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика<br/> -пальчиковая гимнастика<br/> -речевой материал на звук «сь» (стихи, короткие<br/> рассказы).<br/> Повторение.<br/> Чем отличается буква от звука.<br/> Выделение звука из слогов, слов, стихов.<br/> Игра «Кто как жужжит» (мухи, пчелы, жуки)<br/> Составление и чтение слогов со звуком <b>Ж</b>.<br/> Звуко-буквенный анализ слова <b>ЖУКИ</b>.<br/> Сосчитать жуков: один жук, два жука ..... пять<br/> жуков.<br/> Составить слова из слогов <b>КИ, ЖУ; ЖИ-У</b>.<br/> Договаривание предложений.<br/> Женя побежал в лес и увидел ..... (жука).<br/> Он подбежал ближе к ....<br/> От Жени улетел ....<br/> Женя побежал<br/> за .....<br/> Женя очень жалел, что не поймал ....<br/> Буква <b>Ж</b>.</p> |
| 24. | <p>Звук <b>Ж-Ш</b>.<br/> Лексическая тема:<br/> «Детеныши<br/> животных».</p> | 1 | <p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика:<br/> -пальчиковая гимнастика;<br/> -постановка звука «з» по подражанию от звука<br/> «с».<br/> Характеристика звуков.<br/> Обогащение и уточнение словаря по теме<br/> животные и их детеныши.<br/> Падежное управление<br/> «Кто за кем стоял?»<br/> «У кого кто?»<br/> «У кого что болело?»<br/> (Кошка за мышкой,<br/> У ежа – ежонок,<br/> У жирафа – шея)</p>  |
| 25. | <p>Звук и буква Г.<br/> Лексическая тема:<br/> «Во саду- ли, в</p>            | 1 | <p>Повторение. На какие две группы делятся звуки<br/> (гласные, согласные).<br/> На какие две группы можно разделить согласные</p>   |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | огороде».   |   | <p>звуки? (Звонкие - глухие).<br/> Выделение звуков <b>Г,ГЬ</b> из слов гном Гоша, гном Гена.<br/> Характеристика звуков <b>Г-ГЬ</b> по артикуляционным и акустическим признакам.<br/> Звуки <b>Г-ГЬ</b> в слогах, словах, предложениях.<br/> Игра «Во саду-ли, в огороде» (названия фруктов, овощей со звуком <b>Г-ГЬ</b>).<br/> Какую кашу варим из гречки?<br/> Суп какой – гороховый, компот – грушевый и т.д.).<br/> Отгадать на вкус сок.<br/> Буква <b>Г</b>.<br/> «Г стоит как великан».<br/> Буква <b>Г</b> – подъемный кран.</p>  |
| 26. | Звук и буква <b>Д</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Дом».  | 1 | <p>Повторение звонких согласных звуков.<br/> Тук-тук молоток<br/> Строим, строим новый дом.<br/> Выделение звука <b>Д</b> из слов дом, домовой, домовенок.<br/> Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Произношение звука <b>Д</b> в словах, предложениях. Картинки с разными домами.<br/> Словообразование: дом, домик, домище.....<br/> Где видели эти дома? (В городе, в деревне).<br/> Дом из дерева – деревянный).<br/> Подбор видовых понятий к родовым.<br/> Назвать посуду (постельные принадлежности), которые есть в доме со звуком <b>Д (ДЬ)</b>.<br/> Игра «Глупые советы». Домовенок предлагает:<br/> «Дети, бросайтесь подушками!<br/> Гладьте белье сковородой» и т.д.<br/> Объяснить, почему так нельзя делать. Дайте умные полезные советы.</p> |
| 27. | Звук и буква <b>Й</b><br>Лексическая тема:<br>«Сказка». | 1 | <p>Повторение звука и буквы <b>И</b>.<br/> Характеристика звука <b>Й</b> по артикуляционным и акустическим признакам.<br/> Произношение звука <b>Й</b> в слогах, словах, развитие пространственной ориентировки.<br/> Кощей спрятал Марьюшку.<br/> Чтобы найти нужно выполнить задания: закрой глаза, пойдя направо, попрыгай на одной ножке и т.д.<br/> Звук <b>Й</b> в предложениях – небылицах.<br/> Синеет море перед нами,<br/> Летают майки над волнами.<br/> Буква <b>Й</b>.</p>   |
| 28. | Звуки <b>П-Б</b> .<br>Лексическая тема:                 | 1 | <p>Выделение звуков <b>П</b> и <b>Б</b> из слов. Сравнение их по артикуляционно-акустическим признакам.</p>   |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | «В зоопарке».   |   | <p>Произношение звуков <b>Б, П</b> в слогах, словах.<br/> Эх, кабы да кабы<br/> Сюда сбежались звери бы!<br/> Зоопарк бы я устроил<br/> И дома им всем построил.<br/> Увидели кого? Увидели барсука. Увидели барсуков и т.д.<br/> Звуковой анализ слова <b>ПОНИ</b>.<br/> Дифференциация слов со звуком <b>Б</b> и <b>П</b>.<br/> Игра «Кто в каком вагончике едет». Имитация движений разных животных.<br/> Вспомните какие животные ехали в первом (втором) вагоне?<br/> Составление предложений по опорным словам: верблюд, горб; зебра, полосы.</p>   |
| 29. | Буква <b>Е</b> .<br>Лексическая тема: «Персонажи сказок, скороговорок». | 1 | <p>Повторение гласных звуков.<br/> Гласные тянутся песенкой звонкой<br/> <b>И-И-И</b><br/> Могут заплакать и застонать<br/> <b>О-О-О – У-У-У</b><br/> Могут качать в колыбельке Аленку<br/> <b>А-А-А</b><br/> Могут как эхо в лесу застонать<br/> <b>АУ!АУ!АУ!</b><br/> Выделение <b>Е</b> из слогов, слов.<br/> Составление и чтение прямых слогов.<br/> Характеристика <b>Е</b>.<br/> Найти в словах картинках <b>Е</b> (Емеля, зайка Егорка).<br/> Подбор слов с противополож-ными значениями.<br/> Старые – новые<br/> Высокие - ....<br/> Толстые - ....<br/> Широкие - ....<br/> Буква <b>Е</b>.<br/> Ева гребнем причесалась<br/> В нем три зубчика осталось.<br/> Разучивание скороговорки<br/> Еле-еле Елизар<br/> Едет-едет на базар.</p> |
| 30. | Буква <b>Ё</b> .<br>Лексическая тема: «Деревья».                        | 1 | <p>Повторение гласной <b>Е</b>.<br/> Выделение <b>Ё</b> из слова-отгадки<br/> «Под соснами, под ёлками лежим мешок с иголками» (Ёжик, ёж).<br/> Составление слогов с гласной <b>Е</b> прямых и обратных. Нахождение места гласной <b>Ё</b> в словах: ёлка, берёза.<br/> Ёлка и берёза – это что?<br/> С помощью предметных картинок разместить предметы по отношению к дереву.<br/> Например: Ёжик под ёлкой</p>  |



|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     |   |   | На ёлке гнездо...)  |
| 31. | Буква <b>Я</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Море».        | 1 | Повторение гласных. В чем отличие от согласных.<br>Выделение гласной <b>Я</b> из стихотворения<br>Яше снятся якоря, Снятся яхты и моря...<br>Соотнесение буквы <b>Я</b> с символами. Анализ артикуляции <b>Я</b> . Характеристика гласной <b>Я</b> .<br>Вставить букву <b>Я</b> в слоги, слова.<br>Прочитать предложения, найти родственные слова (Яша ушел в плавание. Яша пришел в гости. Яша отошел от якоря).           |
| 32. | Буква <b>Ю</b> .<br>Лексическая тема:<br>«Имена людей». | 1 | Повторение изученных гласных II ряда.<br>Знакомство с гласной <b>Ю</b> . Знакомство с героями занятия (Юра, Юля). Запись имен с буквой <b>Ю</b> .<br>Упражнения на развитие навыка употребления глаголов настоящего времени в 1-м лице.<br>(Танцевать – я танцую,<br>петь – я пою,<br>учить – учу). Какая пара лишняя? Составить по картинкам предложения.<br>У Юры юла<br>У Юли тюльпан.<br>Правописание имен собственных. |

**Календарно-тематическое планирование  
логопедических коррекционно-развивающих занятий с учащимся 1а класса  
Насекиным Иваном**

**Цель: развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативной готовности к обучению**

| № п/п  | Дата | Тема занятия   | Содержание работы   |   |
|--|------|--|---|---|
|  |      |  | Задачи  | Виды работ, игры и упражнения   |
| <b>Диагностический этап (с 1 по 15 сентября)</b> |      |  |   |   |
| 1.   |      | Диагностика устной и письменной речи. Уровень подготовки к школе | Выявление недостатков в формировании устной и письменной речи   | <b>Индивидуальная диагностика</b>   |
| <b>Подготовительный этап</b>                     |      |  |   |   |
| 2.   |      | Уточнение речевых возможностей детей. Правила речи.              | 1. Развитие общих речевых навыков.<br>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.<br>3. Знакомство с понятием темп речи.<br>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.<br>5. Знакомство с Правилами речи. | 1. Игры-поддувалочки: «Одуванчик», «Бабочки», «Чья птичка дальше улетит» и т.п.<br>2. «В лесу», «Не разбуди Катю».<br>3. Скороговорки.<br>4. «Маша и медведь», «Теремок» (озвучь героев).<br>5. «Определи с какой интонацией сказана фраза (. ? !)», «Скажи с разной интонацией». |
| 3.   |      | В мире звуков. Звуки окружающего мира.                           | 1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.<br>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.   | 1. «Звуки комнаты», «Звуки улицы», «Звуки кухни» и т.п.<br>2. «Что звучало?» (предметы), «Кто как голос подает?» (животные), «Звуки природы».   |
| 4.   |      | Комплекс общих упражнений для развития артикуляционных органов   | 1. Развитие общих речевых навыков.<br>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.<br>3. Знакомство с понятием темп речи.<br>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.<br>5. Знакомство с Правилами речи. | 1. Упражнение «Сделать трубочку»<br>2. Упражнение «Открыть широко рот»<br>3. Упражнение « Почистить зубы » (наверху и внизу)  |
| 5.   |      | Упражнения для дыхания   | 1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.   | 1.«Надуй шарик» - Дети надувают щеки и медленно выдыхают, помогая руками (шарик   |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  |   | 2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.   | надувается).<br>2.«Задуй свечу» - Губы вытянуты трубочкой, идет направленная струя воздуха.<br>3.«Подуй в окошко (на язычок)» - Язык чуть выдвинут вперед и широкий лежит на нижней губе. Посередине образуется желобок. Воздух идет через желобок, прикрытый верхней губой. |
| 6.  |  | Гимнастика мимико-артикуляторных мышц   | Развитие общих речевых навыков.<br>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.<br>3. Знакомство с понятием темп речи.<br>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.<br>5. Знакомство с Правилами речи. | Силовая гимнастика :<br>а) упражнения с присоской;<br>б) сильно надувать щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости;<br>в) удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; при дыхании воздух проходит по обоим углам рта - сразу или поочередно.         |
| 7.  |  | Гимнастика губ и щек, ротовой полости   | 1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.<br>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.  | Силовая гимнастика :<br>а) упражнения с присоской;<br>б) сильно надувать щеки, по возможности удерживая губами воздух в ротовой полости;<br>в) удерживать губами карандаш, стеклянные трубки; при дыхании воздух проходит по обоим углам рта - сразу или поочередно.         |
| 8.  |  | Звуки речи.<br>Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки.              | 1. Развитие умения различать звуки окружающего мира и звуки речи.  | 1.«Что звучало?»<br>2. «Кто сказал?», «Узнай по голосу».   |
| 9.  |  | Ознакомление с органами артикуляционного аппарата.<br>Артикуляционная гимнастика. | 1. Знакомство со строением артикуляционного аппарата.<br>2. Отработка упражнений общей артикуляционной гимнастики.   | 1. Работа с зеркалами и логопедическими профилями.<br>2. Артикуляционные упражнения.   |
| 10. |  | Дыхание. Дыхательная  | 1. Тренировка плавного выдоха.   | 1. «Задуй свечу», «Футбол», «Кораблики», «Кто  |

|            |  |   |  |   |
|------------|--|---|--|---|
|            |  | гимнастика.<br>Голосообразование.<br>Голосовая гимнастика.                    | Развитие силы и длительности выдоха.<br>2. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха.<br>3. Знакомство с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота).<br>4. Знакомство с понятием сила голоса (тише, громче). | дальше?»).<br>2. Упражнения: «Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот».<br>3. Дыхание с задержкой под счет.<br>4. Дыхательно-голосовые упражнения с модуляцией голоса: «Укачиваем Катю», «В лесу!».  |
| <b>11.</b> |  | Общая моторика. Речь с движением.   | 1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.  | 1. Ходьба и маршировка в различных направлениях.<br>Игры с передвижением под музыку.<br>2. Игры с мячом.<br>3. Гимнастика мозга: «Кнопки мозга», «Умные движения», «Ленивые восьмерки», «Перекрестные движения» и т.д.<br>4. «Расскажи стихи руками».                                     |
| <b>12.</b> |  | Мелкая моторика.<br>Пальчиковая гимнастика.                                   | 1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.  | 1. Пальчиковая гимнастика.<br>2. Пальчиковая гимнастика с предметами.<br>3. Игры и задания с различными предметами (мозаика, шнуровка, счётные палочки, спички, пуговицы, верёвочки, пластилин и т.д.)  |
| <b>13.</b> |  | Слуховое восприятие и внимание.<br>Фонематический слух.<br>Вербальная память. | 1. Развивать слуховое восприятие, внимание и память.<br>2. Развивать фонематический слух.<br>3. Развивать вербальную память.   | 1. «Отгадай, кто сказал?», «Повтори ритм», «Где позвонили?».<br>2. «Доскажи словечко», «Рифмы».<br>3. «Назови слово» (на заданный звук), «Отгадай звук», «Найди место звука в слове».<br>4. «Запомни и повтори», «Цепочка слов» (3 слова; 6 слов), «Что изменилось?», «Повтори и добавь». |
| <b>14.</b> |  | Зрительное восприятие, внимание и память.<br>Логическое мышление.             | 1. Развивать зрительное восприятие, внимание и память.<br>2. Развивать логическое мышление.  | 1. «Что изменилось?», «Дорисуй фигуру», «На что похоже?» и т.п.<br>2. «Запомни и нарисуй» и т.п.  |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
|     |  |   |   | 3. Игры и упражнения с сериями картинок, лото и т.п.   |
| 15. |  | Зрительно-пространственные и временные представления. Зрительно-моторная координация. Графические упражнения. | 1. Развивать зрительные, пространственные и временные представления детей.<br>2. Развивать зрительно-моторную координацию.<br>3. Развивать графо-моторные навыки детей.                     | 1. Рисование бордюров, узоров.<br>2. Графические диктанты.<br>3. «Повтори движение» (стоя рядом), «Сделай как я» (стоя напротив).<br>4. «Круглый год», «Вчера, сегодня, завтра», «Утро, день, вечер, ночь», «Что сначала, что потом» и т.п.<br>5. «Четыре точки» и другие игры с карандашом. |
| 16. |  | Предложение   | Речь и предложение. Упражнение в составлении предложений. Предложение и слово. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение». Грамматическая основа предложения. | Упражнение в выделении главных слов в предложении. Упражнение в выделении предложений из рассказа.   |
| 17. |  | Звуки и буквы   | Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза   | Звуки и буквы. Алфавит.  |
| 18. |  | Гласные и согласные   | <b>Уточнение гласных а, о, у, ы, и</b>  | Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.  |
| 19. |  | Звуко-буквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.  | Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза   | Упражнения: понятие «слог»; слогообразующая роль гласного; звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов.   |
| 20. |  | Согласные. Дифференциация твердых и мягких согласных  | Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза<br><b>Уточнение гласных а, о, у, ы, и</b>   | Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.   |
| 21. |  | Различение звонких - глухих согласных звуков  | Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза<br><b>Уточнение гласных а, о, у, ы, и</b>   | Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.  |
| 22. |  | Различение шипящих – свистящих звуков   | Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза<br><b>Уточнение гласных а, о, у, ы, и</b>   | Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.  |
| 23. |  | Различение аффрикат   | Развитие звуко-буквенного анализа и синтеза<br><b>Уточнение гласных а, о, у, ы, и</b>   | Упражнение в различении звуков в слогах, словах, предложениях в устной и письменной речи.  |
| 24. |  | Различение соноров  | Развитие звуко-буквенного анализа и   | Упражнение в различении звуков в слогах, словах,   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | синтеза<br>Уточнение гласных а, о, у, ы, и   | предложениях в устной и письменной речи.   |
| 25.  |  | Состав слова.<br>Словообразование                                      | 1.Формирование навыка в выделении<br>корня слова.<br>2.Усвоение темы «Безударные гласные».   | Тренировочные упражнения в подборе<br>родственных слов и выделении корня. Упражнение<br>в формировании навыка подбора родственных слов                 |
| 26.  |  | Словоизменение.<br>Согласование слов                                   |  |  |
| 27.  |  | Предлоги   | Формирование общего понятие о<br>предлогах и употреблении их в речи.                         | Тренировочные упражнения в выделении<br>предлогов.   |
| 28.  |  | Дифференциация<br>предлогов и приставок.                               | Формирование общего понятие о<br>предлогах, приставках и употреблении<br>их в речи.          | Тренировочные упражнения в выделении<br>предлогов и приставок их применение на письме.   |
| 29.  |  | Предложение  | Формирование смыслового значение<br>слова<br>Знакомство с предложением как<br>единицей речи. | Упражнение в употреблении образных слов при<br>описании предмета.<br>Упражнения в выделении главных слов в<br>предложении и постановке вопросов к ним. |
| 30.  |  | Текст  | Обучение письменному ответу на<br>вопросы  | Упражнение в составлении плана изложения.<br>Упражнение в самостоятельном составлении плана<br>изложения.  |
| 31.  |  | Итоговая проверочная<br>работа.  | Оценить усвоение пройденных тем  | Проверочный диктант  |
| <b>Диагностический этап (с<br/>15 по 30 мая)</b> |  |  |  |  |
| 32.  |  | Диагностика устной и<br>письменной речи. Уровень<br>подготовки к школе | Выявление недостатков в<br>формировании устной и письменной<br>речи                          | <b>Индивидуальная диагностика</b>  |
| 33.  |  | Диагностика устной и<br>письменной речи. Уровень<br>подготовки к школе | Выявление недостатков в<br>формировании устной и письменной<br>речи                          |  |

